

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ششمین مقاله از سلسله مقالات "نگاهی به سوره شعراء بر اساس کتاب المیزان فی تفسیر القرآن" با عنوان "مسلمانی به سبک قوم فرعون" پیش روی شماست.

- اهم موضوعات طرح شده در مقاله حاضر به قرار زیر است:
  - حدیثی در خصوص دل سپردن به خدا و استجابت دعا
  - یادآوری مبانی فلسفی دعوت و دعوت‌گری
  - دعوت الهی در تاریخ، نمونه نخست: ماجرای موسی و فرعون
  - جایگاه دین در اندیشه قوم فرعون
  - دین‌داری فرهنگی و دین‌داری اعتقادی
  - نسبت میان آموزه‌های فرهنگی و فلسفه زندگی
  - نسبت میان ملی‌گرایی و فلسفه زندگی
  - دین، دعوتی مبتنی بر فلسفه زندگی
  - تحلیلی از ماهیت جامعه و هویت اجتماعی
  - تحلیلی از معنای ظالم بودن قوم فرعون
  - نکاتی در خصوص داستان موسی و فرعون
  - روی‌کرد سوره شعراء به داستان موسی و فرعون
  - خوف و خشیت در وجود انبیاء
  - ترس‌ها و نگرانی‌های موسی در قبال دعوت‌گریش
  - شرح صدر، زبان گفتگو و شجاعت، سه خصوصیت اصلی برای یک دعوت‌گر موفق
- متنی بر ما خواهد بود اگر خواننده نظرات شما سرور گرامی باشیم.

میر محمد رحمانی - مهرور ۱۳۸۵  
حلقه مطالعاتی فلسفه و اندیشه اسلامی