

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

دومین مقاله از سلسله مقالات "نگاهی به سوره شعراء بر اساس کتاب المیزان فی تفسیر القرآن" با عنوان "تبدیل شدن گنجشک به کلاغ" پیش روی شماست. پیش از این، مقاله نخست از این سلسله با عنوان "پیروان سرگردانی" در اختیار شما قرار گرفته بود. قبلاً به خاطر اشتباهی که در ذکر تاریخ انتشار مقاله نخست به وجود آمده بود پوزش می‌طلبیم.

اهم موضوعات طرح شده در مقاله حاضر به قرار زیر است:

- تأملی در احادیث وارد شده از معصومان در خصوص "دعا برای برادران دینی در غیاب آنها"
- تأملی در احادیث وارد شده از معصومان در خصوص "عیب جویی از برادران دینی"
- "حروف مقطعه قرآن" و ارتباط آنها با معانی سوره‌های قرآنی
- تفسیر قرآن به قرآن: "نگاه به مجموعه قرآن به عنوان کتابی که برای خواننده شدن و فهمیده شدن در برابر ما قرار گرفته"
- مضمون اصلی سوره شعراء: نگاه به مسئله "تکذیب دعوت الهی" با رهیافت گفتگو با دعوت کننده الهی
- تحلیل فلسفی از معنای "دعوت و دعوت‌گری"
- نقش "علم حصولی" در دعوت
- تحلیلی از معنای "اراده" و نقش آن در انسان‌شناسی فلسفی
- تحلیلی فلسفی از "وقوع خطا در اعمال و اراده‌های انسان"
- تحلیلی از معنای "دعوت‌گر بودن خداوند" و نتایج حاصل از آن بر پایه فلسفه ملاصدرايي
- نگاهی به "تأثیر مبانی فلسفی در طراحی نظام تعلیم و تربیت"
- "عمومیت داشتن دعوت‌گری" در تمامی موجودات عالم
- اهمیت توجه به "صفت دعوت‌گری و عمومیت داشتن آن در تمامی انسان‌ها"
- نگاهی به "کارکردهای شبیه به دعوت‌گری در ارتباطات انسانی"
- اهمیت ایجاد خودآگاهی در انسان‌ها در خصوص این موضوع که "چه بخواهند و چه نخواهند دعوت‌گردند"
- تأملی در "دب لیبرالی" و موضع آن در قبال دعوت‌گری انسان‌ها

منتی بر ما خواهد بود اگر خواننده نظرات شما سروران گرامی باشیم.

مهر مهر روزمانی - فروردین ۱۳۸۴

حاجة مطالعات فلسفه و اندیشه اسلامی